



## Wydział Nauk Technicznych

## Opis modułu kształcenia

|                             |     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
|-----------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------|-----|---------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------|
| Nazwa modułu (przedmiotu)   |     | Dokumentacja architektoniczno-konserwatorska                                                                                                                                                                                                                              |                |                    | Kod przedmiotu:                                                                                                                                    |   | ARCH-I-P-MK8/2b    |     |                                                         |                                     |          |
| Kierunek studiów:           |     | Architektura                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
| Profil kształcenia:         |     | Praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
| Poziom studiów:             |     | Studia pierwszego stopnia                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
| Specjalność:                |     | Konservacja i Ochrona Zabytków (KiOZ)                                                                                                                                                                                                                                     |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
| Forma studiów:              |     | Stacjonarne/niestacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
| Semestr:                    |     | 5                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                                         |                                     |          |
| Tryb zaliczenia przedmiotu: |     | Zaliczenie                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                    | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                |   |                    |     |                                                         | Sposób ustalania oceny z przedmiotu |          |
| Formy zajęć i inne          |     | Liczba godzin zajęć w semestrze                                                                                                                                                                                                                                           |                |                    | Całkowita                                                                                                                                          | 2 | Zajęcia kontaktowe | 0,6 | Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym |                                     |          |
|                             |     | Całkowita                                                                                                                                                                                                                                                                 | Pracy studenta | Zajęcia kontaktowe | Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć                                                                                        |   |                    |     |                                                         |                                     | Waga w % |
| Wykład                      |     | 50                                                                                                                                                                                                                                                                        | 35             | 15                 | Kolokwium zaliczeniowe polegające na rozwiązaniu zagadnień problemowych, testów otwartych i/lub zamkniętych. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja. |   |                    |     |                                                         |                                     | 100%     |
| Razem:                      |     | 50                                                                                                                                                                                                                                                                        | 35             | 15                 | Razem:                                                                                                                                             |   |                    |     |                                                         |                                     | 100%     |
| Kategoria efektów           | Lp. | Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)                                                                                                                                                                                                                                |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     | Efekty kierunkowe                                       | Formy zajęć                         |          |
| Wiedza                      | 1.  | Zna i rozumie podstawowe zagadnienia w obszarze pozyskiwania informacji o obiektach zabytkowych oraz rodzajów i metod opracowywania dokumentacji architektoniczno-konserwatorskiej, w zakresie przydatnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej. |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     | K1P_W09                                                 | W                                   |          |
| Umiejętności                | 1.  | Potrafi integrować wiedzę z zakresu metodyki tworzenia i interpretowania dokumentacji architektoniczno-konserwatorskiej podczas rozwiązywania zadań inżynierskich.                                                                                                        |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     | K1P_U01                                                 | W                                   |          |
| Kompetencje społeczne       | 1.  | Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.                                                                                                                                  |                |                    |                                                                                                                                                    |   |                    |     | K1P_K03                                                 | W                                   |          |

## Treści kształcenia

| Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Metody dydaktyczne                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wykład                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej. |
| Tematyka zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                      |
| Wprowadzenie do dokumentowania obiektów zabytkowych, omówienie zasad uzyskania zaliczenia. Rys historyczny i cel przygotowywania dokumentacji zabytków architektury. Omówienie rodzajów i sposobów dokumentowania zabytków ruchomych i nieruchomych. Różne dokumentacje zabytków i miejsce ich przechowywania (archiwa, urząd Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków). Dokumentacja pomiarowa – inwentaryzacja jako punktu wyjścia w przygotowaniu projektu konserwatorsko-budowlanego. Omówienie zakresu zawartości dokumentacji konserwatorskiej: opis obiektu przed konserwacją – historia obiektu. Omówienie zakresu zawartości dokumentacji konserwatorskiej: opis obiektu przed konserwacją – opis stylistyczny, ikonograficzny i technologiczny, opis stanu zachowania i przyczyn zniszczeń. Omówienie zakresu zawartości dokumentacji konserwatorskiej: dokumentacja rysunkowa, fotograficzna, ortofotomapa. Omówienie różnych metod wykonywania inwentaryzacji pomiarowej obiektów zabytkowych (pomiar, skanowanie). Dokumentacja badawcza – pomiary zabytkowej cegły i murów ceglanych. Omówienie zakresu zawartości dokumentacji konserwatorskiej: dokumentacja badań diagnostycznych oraz badań specjalistycznych. Omówienie zakresu zawartości powykonawczej dokumentacji konserwatorsko-budowlanej na wybranych przykładach. |                                                                                                      |